

Semesterprojekt

Im ersten Master-Semester wird ein praktisches Projekt durchgeführt. Dieses Projekt, muss aber nicht, zur praktischen Masterarbeit hinleiten, die im darauffolgenden Semester entwickelt wird. Das Projekt behandelt ein Thema des nachhaltigen Designs und kann – je nach Schwerpunkt und Kompetenzen der Studierenden – in verschiedenen Designdisziplinen bearbeitet werden, z. B. in:

- Kommunikationsdesign
- Produktdesign
- Fotodesign
- Illustration
- Filmdesign

Nachhaltigkeit und Design

Während des ersten Master-Semesters wird Nachhaltigkeit sowohl aus theoretischer als auch aus praktischer Sicht betrachtet. Dazu dienen folgende zwei Lehrveranstaltungen:

- Wissenschaftliches Forum zu aktueller Nachhaltigkeitsforschung und -literatur
- Praxis der Nachhaltigkeitsforschung: Konferenzen, Messen, Vorträge und Exkursionen

Designforschung

Die wissenschaftliche Betrachtung des Designs wird im Master sowohl aus theoretischer als auch aus praktischer Sicht beleuchtet. Dazu dienen folgende zwei Lehrveranstaltungen:

- Wissenschaftliches Forum zu aktueller Designforschung und -literatur
- Anwendung der Designforschung: Designmethoden, Nutzerorientierung und nachhaltiges Projektmanagement

Masterarbeit

Im zweiten Semester des Master-Studiums wird die Masterarbeit erstellt, die aus einem praktischen und einem theoretischen Teil besteht. Im praktischen Teil wird ein selbstgewähltes Thema aus dem Bereich Nachhaltiges Design in einen konsistenten, innovativen und konzeptstarken Designentwurf überführt. Die theoretische Masterarbeit betrachtet das Thema der praktischen Masterarbeit aus wissenschaftlicher Sicht und leitet das Gestaltungskonzept der praktischen Arbeit methodisch und inhaltlich her.